

13 Prefazione

17 LA VITA

La giovinezza [19]

L'affermazione della personalità [37]

In viaggio verso la luce [45]

Gli ultimi anni. Il Mistero [66]

L'eredità di Skrjabin [80]

101 IL PENSIERO ESTETICO E FILOSOFICO

L'Opera incompiuta [103]

Le speculazioni filosofiche [106]

L'esoterismo e l'estasi [116]

Il Prometeo e la sinestesia [122]

Il Mistero e l'Atto preparatorio [128]

143 LE OPERE MUSICALI

Introduzione [145]

La musica sinfonica [152]

Le sonate per pianoforte [195]

Le altre opere per pianoforte [227]

Opere postume e incompiute [271]

Trascrizioni di opere pianistiche [279]

ICONOGRAFIA

289 TRADIZIONE ESECUTIVA E DISCOGRAFIA STORICA

309 ORIENTAMENTI DELLA CRITICA

333 NOTE BIBLIOGRAFICHE
343 CATALOGO DELLE OPERE

389 BIBLIOGRAFIA

401 TESTI POETICI

L'Opera incompiuta (1901-1903) [403]

Il Poema dell'estasi (1905-1906) [410]

L'Atto preparatorio (Predvaritel'noe Dejstvie) (1913-1914) [418]

453 INDICE DELLE OPERE

461 INDICE DEI NOMI